

Утверждено  
 Генеральный директор  
 ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»  
 И.А. Курильчик



М.П.

**Курс повышения квалификации «Мультипликация как инструмент учителя»**

Учебная программа курса

<p><b>О программе</b></p>	<p>Детская мультипликация – это уникальный вид искусства, самодостаточный и самоценный: она включает в себя огромное число различных видов деятельности. Работа над мультфильмом стимулирует детей придумывать сюжеты для сценариев, создавать персонажей и декорации к мультфильмам, озвучивать роли, дети пробуют себя в качестве аниматоров, операторов, режиссеров монтажа, изучают специальные программы для анимации. Дети осваивают новые виды продуктивной деятельности. Для педагога-мультипликатора такие занятия с детьми - настоящий творческий прорыв. Каждое занятие не похоже на другое, потому что дети придумывают, фантазируют. Детскую анимацию можно сравнить с изобретательством. И задача педагога научить ребят направлять фантазию в нужное русло и воплощать в жизнь придуманные сюжеты и образы.</p>
<p><b>Цель курса</b></p>	<p>Совершенствование профессиональных компетенций слушателей по технологии разработки детской анимации в рамках учебной деятельности учащихся основной и средней школы и дополнительного образования детей</p>
<p><b>Задачи</b></p>	<p>1. Познакомить с особенностями создания детского анимационного фильма; 2. Познакомить с доступными программами, позволяющими создавать детскую анимацию; 3. Показать возможности использования мультипликации в дополнительном образовании; 4. Усовершенствовать навыки слушателей в области использования информационно-коммуникативных технологий.</p>
<p><b>Категории обучающихся</b></p>	<p>Педагоги начального образования, учителя технологии и информатики основного и среднего (полного) образования, педагогические работники дополнительного образования, педагоги, которые хотели бы познакомиться с процессом создания мультфильма с детьми, а также для тех, кто уже знаком с базовыми правилами съемки анимации и хотел бы повысить свой профессиональный уровень в создании мультипликации</p>
<p><b>Оценка качества</b></p>	<p>Промежуточная аттестация в форме тестов, итоговая аттестация в форме тестирования</p>
<p><b>Форма обучения</b></p>	<p>Заочная. В процессе обучения применяются исключительно дистанционные образовательные технологии и электронное обучение</p>

<b>Прогнозируемые результаты</b>	В результате обучения на курсе обучающиеся приобретут: Знания: • о роли и значении детской анимации на этапе современного образования; • об основных этапах создания детского мультфильма; • об основных законах анимации; • о техниках анимации; • о технике Stop motion. Умения: • правильно настраивать оборудования для функционирования мультстудии; • писать сценарий для детского мультфильма, делать раскадровку; • создавать персонажи и фоны для мультфильма. Навыки: • работы с компьютерными программами, необходимыми для создания детской анимации; • правильно выстраивать работу над созданием мультфильма с детьми.
----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------