

Утверждено
 Генеральный директор
 ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения
 квалификации педагогов»



(Handwritten signature)
 И.А. Курильчик

М.П.

Курс повышения квалификации «Теоретические и практические аспекты создания музея в образовательном учреждении»

Учебная программа курса

| | |
|-------------------------------------|--|
| <p>О программе</p> | <p>Уникальность этого курса в том, что он составлен с целью познакомить слушателей с эффективными методами не только создания музея в образовательной организации, но и последующей успешной экспозиционно-выставочной работы. На практике мы отработаем применение методик разработки и создания музейных экспозиций, правильности оформления музейной документации в отношении приема, учета и распределения новых поступлений, их инвентаризации и, при необходимости, их передачи на реставрацию. Вы научитесь составлять локальную документацию по юридическому закреплению статуса предмета в коллекции музея; применять методы и технологии обеспечения хранения и изучения предметов из органических и неорганических материалов, естественнонаучных коллекций и живописи. Мы покажем и практически научим, как использовать любые возможности для того, чтобы музей, который вы создадите, был не только интересным, но и отвечал всем необходимым нормативным требованиям.</p> |
| <p>Цель курса</p> | <p>Сформировать у слушателей профессиональные компетенции, необходимые для выполнения нового вида профессиональной деятельности – создания музея в образовательной организации</p> |
| <p>Задачи</p> | <p>1. Изучить основные методы и технологии создания музея в образовательной организации; 2. Определить особенности формирования научной концепции экспозиционно-выставочной работы музея образовательной организации; 3. Отработать навыки применения методик правильности оформления музейной документации в отношении приема, учета и распределения новых поступлений, их инвентаризации и, при необходимости, их передачи на реставрацию; 4. Овладеть навыками составления локальной документации по юридическому закреплению статуса предмета в коллекции музея; применения методов и технологий обеспечения хранения и изучения предметов из органических и неорганических материалов, естественнонаучных коллекций и живописи.</p> |
| <p>Категории обучающихся</p> | <p>Педагогические и музейные работники образовательных организаций</p> |
| <p>Оценка качества</p> | <p>Промежуточная и итоговая аттестация в форме тестов</p> |
| <p>Форма обучения</p> | <p>Заочная. В процессе обучения применяются исключительно дистанционные образовательные технологии и электронное обучение</p> |

**Прогнозируемые
результаты**

В результате обучения на курсе слушатель должен: знать: - способы создания, руководства и координации выставочно-экспозиционной деятельности в музее образовательной организации; - требования к составлению локальной документации по юридическому закреплению статуса предмета в экспозиции музея; - методы и технологии создания музейной экспозиции; уметь: - применять и использовать: навыки создания, руководства и координации выставочно-экспозиционной деятельности в музее образовательной организации; знание требований к составлению локальной документации по юридическому закреплению статуса предмета в экспозиции музея; методы и технологии создания музейной экспозиции; владеть: - навыками создания руководства и координации выставочно-экспозиционной деятельности в музее образовательной организации; применения требований к составлению локальной документации по юридическому закреплению статуса предмета в экспозиции музея: использования методов и технологий создания музейной экспозиции.