

Утверждено  
 Генеральный директор  
 ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения  
 квалификации педагогов»



И.А. Курильчик

М.П.

**Курс повышения квалификации «Особенности преподавания литературы "Серебряного века" в образовательной организации»**

Учебная программа курса

<p><b>О программе</b></p>	<p>ФГОС ООО ставит перед учителем, в том числе учителем литературы, ряд задач. Важнейшая задача, которая стоит перед современным учителем, - «научить учиться», а не только освоение конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных учебных предметов. Предлагаемый КПК посвящен русской литературе рубежа XIX - XX веков (характеризуются направления, течения, творческие методы писателей этого периода) и применению современных образовательных технологий на уроках литературы в старших классах при изучении эпохи «серебряного века». Курс состоит из 6 модулей. Пять модулей посвящены пути и основным тенденциям развития русской литературы рубежа XIX – XX вв. (границы периода, семантику его названия, особенности прозы рубежа XIX – XX вв., теорию и практику декадентства, символизма, акмеизма, футуризма и др.). Шестой модуль носит методический характер: рассмотрены такие образовательные технологии, как проблемное обучение, организация групповых проблемных дискуссий, организация проектной деятельности, Веб-квест. Даны конкретные примеры применения названных образовательных технологий на уроках при изучении литературы «серебряного века».</p>
<p><b>Цель курса</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование навыков слушателей в использовании знаний и навыков по преподаванию в ОО истории русской литературы рубежа XIX – XX веков;</li> <li>• совершенствование профессиональных компетенций педагогов в области использования инновационных подходов, современных образовательных технологий при ознакомлении обучающихся с новыми направлениями и течениями изучаемого периода, анализе художественного произведения;</li> <li>• повышение уровня образовательной деятельности, направленной на совершенствование компетенций, необходимых для профессиональной деятельности, повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации, повышение мотивации педагогов ОО.</li> </ul>
<p><b>Задачи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформировать представления о месте и роли русской литературы рубежа XIX – XX веков в контексте социокультурной ситуации этого периода; изучить литературные направления и течения этой культурной эпохи, определить основные черты поэтики и мировоззрения представителей направлений и течений литературы «серебряного века», освоить основные программные художественные тексты;</li> <li>• усовершенствовать навыки слушателей в области использования современных подходов к анализу творческого метода художника в процессе педагогической деятельности;</li> <li>• проиллюстрировать применение современных образовательных технологий при изучении русской литературы рубежа XIX – XX веков.</li> </ul>

<b>Категория слушателей</b>	Специалисты системы образования, педагоги ОО, преподаватели СПО, педагоги ДПО, имеющие среднее специальное или высшее образование. Направление (специальность) - филология, учитель русского языка и литературы.
<b>Оценка качества</b>	Промежуточная аттестация в форме тестов, итоговое тестирование.
<b>Форма обучения</b>	Заочная. В процессе обучения применяются исключительно дистанционные образовательные технологии и электронное обучение.
<b>Прогнозируемые результаты</b>	<p>В результате обучения на курсе обучающиеся приобретут: знания: • преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке (в частности, литературные направления и течения русской литературы рубежа XIX – XX веков, основные программные тексты художественных произведений этого периода, творческие методы писателей, их мировоззрение, включенность в мировой литературный процесс); • основы методики преподавания литературы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий (в частности, специфику и перспективы использования современной методики анализа как историко-литературного процесса, так и конкретных направлений, течений, текстов художественных произведений в процессе обучения литературе); • приемы и особенности использования современных образовательных технологий при изучении русской литературы рубежа XIX – XX веков; умения: • формулировать цели изучения на уроке литературы направлений, течений русской литературы рубежа XIX – XX веков, творческих методов писателей этого периода, отраженных в их программных произведениях; • осуществлять анализ эпохи «серебряного века» в историческом и социокультурном контекстах; • владеть формами и методами обучения литературе, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, применять современные образовательные технологии при изучении и преподавании русской литературы рубежа XIX – XX веков; навыки: • систематизированная практическая работа с обучающимися на уроке литературы; • создание текстовых документов, презентаций для обогащения практики работы по формированию у обучающихся необходимых компетенций; • организация совместного с другими педагогами сбора научных и методических данных по осуществлению целостного анализа культурного феномена «литература «серебряного века»» и по формированию в процессе изучения направлений, течений, творческих методов и художественных текстов изучаемого периода у обучающихся необходимых компетенций (документы, планы, схемы, видеозаписи, игры, дидактический материал и др.).</p>