

Утверждено
 Генеральный директор
 ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения
 квалификации педагогов»
 И.А. Курильчик



М.П.

Курс повышения квалификации «Декоративно-прикладное искусство в дошкольной образовательной организации»

Учебная программа курса

<p>О программе</p>	<p>Незаменимое средство развития духовных черт личности ребенка - искусство. Это литературные, музыкальные произведения, живопись, произведения самодельного декоративно-прикладного творчества. Воздействие искусства на формирование личностных черт ребенка очень велико. Без воспитания в ребенке младшего школьного возраста уважительного отношения к ценностям духовного мира, навыков понимания и признания искусства, без развития у ребенка творческих черт невозможно формирование системной гармоничной и творчески мыслящей личности. Как выяснилось, формирование творческого понимания окружающего мира или иного вида искусства порождает в ребенке умения не только осознавать и видеть всю гармонию и изящество, но и показывать это в собственной работе, в самых разнообразных жизненных условиях, в общении с людьми, с окружающей средой. Необходимо отметить, что развитию эстетических чувств ребенка, приобщению его к миру творчества долгие годы отдавалось довольно несущественное значение. Так, у ребенка было принято формировать умение мыслить, тогда как духовному становлению детей отводилось второе место. В формировании личностных качеств детей, развитии их нравственных черт большую роль играет становление его эмоциональных качеств. В детские годы образы мышления ребенка должны быть взаимосвязаны с живыми и понятными объектами окружающей среды. Эмоциональность восприятия мира представляет собой духовный заряд для развития творческих качеств ребенка. Ознакомление ребенка с разными проявлениями декоративно-прикладной работы формирует интерес и желание понимать окружающую среду, ребенок тянется к новым объектам, знакомится с окружающим миром, самостоятельно формирует свои художественные качества, чувства эстетики, становится более наблюдательным, восприимчивым, формируется воображение, фантазийные качества, т.е. те художественные черты человека, которые ему обязательно понадобятся в личной творческой декоративно-прикладной деятельности.</p>
<p>Цель курса</p>	<p>Создание комплексного понимания декоративно-прикладного творчества в сфере обучающего процесса учреждения дошкольного образования.</p>
<p>Задачи</p>	<p>1. Освоить теорию и передовой преподавательский опыт по предложенной тематике. 2. Определить специфику возрастных особенностей ученика младших классов. 3. Определить специфику применения элементов декоративно-прикладного творчества в обучающей деятельности с учащимися младших классов.</p>

Категория слушателей	Воспитатели, старшие воспитатели, методисты и руководители дошкольных организаций в области декоративно-прикладного искусства.
Прогнозируемые результаты	В конце обучения по предложенной программе обучающиеся приобретут системное понимание декоративно-прикладного творчества и техник преподавания дошкольникам в учреждении дошкольного образования, что даст возможность более продуктивно преодолеть аттестацию, поднять уровень своих квалификационных знаний и подняться на более высокую ступень развития своих профессиональных навыков.
Оценка качества	Промежуточная аттестация в форме тестов, отчетов в форме презентаций и разработка плана учебного исследования; итоговое тестирование.
Форма обучения	Заочная. В процессе обучения применяются исключительно дистанционные образовательные технологии и электронное обучение.