Утверждено
Генеральный директор
ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»
_____ Н.А. Курильчик
М.П.

**Курс повышения квалификации «Преподавание изобразительного искусства, методы и технологии в системе образования в условиях реализации ФГОС»**

Учебная программа курса

| | |
|---|---|
| **О программе** | Данный курс разработан согласно Федеральному государственному образовательному стандарту. Современные требования развития и обучения специалистов, повышения их профессиональной подготовки особенно важным отмечают построение культурного общества, развитого в образовательном и творческом плане. Знание истории искусств, развития мирового искусства, понятия произведение искусства, формирование творческих и художественных способностей учащегося — важный значимый фактор в развитии эстетического развития и культурного становления общества. Курс содержит в себе 4 основных модуля. Модули призваны для ознакомления и погружение в тему «Изобразительное искусство». Каждый модуль рассматривает, анализирует и подтверждает понимание и применение полученных навыков, раскрывает методы развития художественных способностей, используя знания об истории искусств, основах рисунка, творческих возможностях. |
| **Цель курса** | Совершенствование профессиональных знаний и навыков слушателей в области профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства. |
| **Задачи** | - Освоить методы оценки способностей учащегося к творческой деятельности; - Сформировать подходы и технологии для развития интереса и проявления творческих, художественных способностей учащихся; - Отработать навыки применения стилей, техник и методов рисунка; - Включить полученные навыки и методы творческой деятельности в методические программы уроков изобразительного искусства обучающей организации; - Отработать навыки применения методов на практических занятиях с учащимися в образовательных организациях; - Проанализировать и оценить достигнутый результат |
| **Категория слушателей** | Работники дошкольных, школьных учреждений и организаций дополнительного образования, воспитатели, преподаватели, молодые специалисты, ведущие предмет «Изобразительное искусство». |
| **Оценка качества** | Промежуточная и итоговая аттестации в форме тестов. |
| **Форма обучения** | Заочная. В процессе обучения применяются исключительно дистанционные образовательные технологии и электронное обучение. |

| | |
|---|---|
| **Прогнозируемые результаты** | В результате обучения на курсе обучающиеся приобретут Знания: • нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации; • вариативного содержания преподавания изобразительного искусства в условиях модернизации образования. • методов приобщения учащихся к изобразительному искусству и творческой деятельности; Умения: • осуществлять обучение с учетом психолого-физиологических особенностей, специфики преподаваемого предмета и требований ФГОС; • владеть формами и методами обучения; • разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения изобразительному искусству с практикой; Навыки: • выполнения учебного и творческого рисунка; • составления методических материалов и программ проведения урока изобразительного искусства; • освоение законов ритмического построения композиции, передачи иллюзии объема в живописи и графике; • обогащения цветовой гаммы и осмысленной работы с цветом; • привлечения к совместной творческой деятельности учителя и учащихся и развития интереса к проявлению творческой активности учащихся как для личностного развития художественных способностей, так и для участия в общественных творческих мероприятиях образовательной организации. |